



ERNST-MACH-GYMNASIUM HÜRTH

SCHULINTERNES CURRICULUM UND KOMPETENZRASTER
IM FACH ENGLISCH FÜR DIE JAHRGANGSSTUFEN 5 – 9
SOWIE DIE EINFÜHRUNGSPHASE DER GYMNASIALEN
OBERSTUFE (EF)

SCHULINTERNES CURRICULUM IM FACH ENGLISCH FÜR DIE
QUALIFIKATIONSPHASE DER GYMNASIALEN OBERSTUFE (Q1
UND Q2)



Ggf. fächerverbindende Kooperation mit:	Thema: <i>Hello / Welcome</i>		Umfang:	Jahrgangsstufe: 5	
Kommunikative Kompetenzen	Hörverstehen und Hörsehverstehen -einem Gespräch gezielt Informationen entnehmen	Sprechen: - an Gesprächen teilnehmen -Auskunft über sich geben -ein Foto beschreiben -einfache Dialoge -nach der Uhrzeit fragen	Leseverstehen -Grundaussagen eines Liedtextes verstehen -einem bildgestützten Dialog Informationen entnehmen	Schreiben -Erste Formen von <i>note taking</i>	Sprachmittlung
Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit	Aussprache und Intonation	Wortschatz & Redemittel -Wortfeld „sich vorstellen“ / „Schulsachen“ / „Zahlen bis 100“ / „Familie“ / „Wochentage“ / „Uhrzeit“	Grammatik		Orthographie
Interkulturelle Kompetenzen	Orientierungswissen -Landkarte von UK -Bristol & London / regionale Orientierung	Werte, Haltungen, Einstellungen	Handeln in Begegnungssituationen -Begrüßen & Verabschieden		
Methodische Kompetenzen	Hörverstehen und Leseverstehen - <i>note taking</i>	Sprechen und Schreiben -TPR	Umgang mit Texten und Medien	Selbstständiges und kooperatives Sprachenlernen - <i>vocabulary network (Wortfelder)</i>	



Ggf. fächerverbindende Kooperation mit:	Thema: Unit 1 – New School, new friends		Umfang:	Jahrgangsstufe: 5	
Kommunikative Kompetenzen	Hörverstehen und Hörsehverstehen -Hörtexte mit Hilfe von Fotos verstehen -einem Dialog Detailinformationen entnehmen -einem Lied Detailinformationen entnehmen -kurze Aussagen über Mitschüler verstehen	Sprechen: - an Gesprächen teilnehmen -Bilder & Fotos beschreiben -auf einfache Aussagen korrekt reagieren -eine pantomimische Darstellung versprachlichen -ein Partnerinterview zum Thema Sport durchführen -Buchstabieren -an gestützten Dialogen über SuS und L teilnehmen -um Erlaubnis bitten	Leseverstehen -Bilder sinngemäß ordnen -einem geschriebenen Dialog Detailinformationen entnehmen	Schreiben -Schulsachen malen und beschriften -Stundenplan aufstellen -einen Steckbrief zur eigenen Schule verfassen	Sprachmittlung
Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit	Aussprache und Intonation -a & the before vocal and consonant sounds	Wortschatz & Redemittel -Alphabet -Schulfächer -Classroom English	Grammatik -personal pronouns + be -can / can't -imperatives -have got / has got -there is / there are		Orthographie
Interkulturelle Kompetenzen	Orientierungswissen -Schulumfeld in UK	Werte, Haltungen, Einstellungen -Rolle des Klassenlehrers in UK	Handeln in Begegnungssituationen -Erfassen eines Stundenplans einer Britischen Schule		
Methodische Kompetenzen	Hörverstehen und Leseverstehen	Sprechen und Schreiben -Buchstabieren	Umgang mit Texten und Medien	Selbstständiges und kooperatives Sprachenlernen -how to learn vocabulary -how to make a grid -Aufbau des vocabulary -peer correction -Rollenspiel vorbereiten & durchführen	



Ggf. fächerverbindende Kooperation mit:	Thema: <i>Unit 2 – A weekend at home</i>		Umfang:	Jahrgangsstufe: 5	
Kommunikative Kompetenzen	Hörverstehen und Hörsehverstehen -einem Radiointerview mit Hilfe von Fotos Informationen entnehmen -Informationen aus einem Hörtext in einer vorgegebenen Tabelle einordnen -einen zusammenhängenden Text verstehen und Detailfragen beantworten können	Sprechen: - an Gesprächen teilnehmen -Bilder & Fotos beschreiben -sich über Arbeitsergebnisse austauschen -sich über Wohnverhältnisse und Haustiere austauschen -über den Tagesablauf sprechen -ein Gedicht vortragen -über Vorlieben und Abneigungen mit Freunden sprechen -über Familienverhältnisse sprechen	Leseverstehen -einem bildgestützten Dialog Informationen entnehmen -einem geschriebenen Dialog Detailinformationen entnehmen -einen Stammbaum verstehen	Schreiben -ein Foto des eigenen Zimmers beschriften -den Tagesablauf in einer <i>mind-map</i> notieren -Textinformationen in einer Tabelle festhalten -einen Stammbaum beschriften -einen Aufsatz mit Hilfe von vorgegebenen Textbausteinen schreiben	Sprachmittlung
Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit	Aussprache und Intonation -plurals -s in simple present	Wortschatz & Redemittel -Wortfelder „Haus & Wohnung“ / „Haustiere“ / „Verwandtschaftsverhältnisse“ / „Tageszeiten“	Grammatik -the plural of nouns -simple present / 3 rd person singular s -possessive determines -the possessive form		Orthographie
Interkulturelle Kompetenzen	Orientierungswissen -Lebensverhältnisse in UK -Tagesablauf von SuS in UK	Werte, Haltungen, Einstellungen -Bedeutung von Doppelnamen für die Erkennung der sozialen Klassen in UK (©)	Handeln in Begegnungssituationen		
Methodische Kompetenzen	Hörverstehen und Leseverstehen	Sprechen und Schreiben	Umgang mit Texten und Medien -mit Hilfe eines Bildes auf einen Textinhalt schließen	Selbstständiges und kooperatives Sprachenlernen -eine <i>mind-map</i> anfertigen -class room phrases -ein Spielsystem verstehen und weiter entwickeln	



Ggf. fächerverbinden de Kooperation mit:	Thema: Unit 3 – Sport and hobbies		Umfang:	Jahrgangs-stufe: 5	
Kommunikative Kompetenzen	Hörverstehen und Hör-Sehverstehen -einem Einkaufsgespräch Details entnehmen	Sprechen: - an Gesprächen teilnehmen -sich mit Partner über Freizeitaktivitäten und Hobbies unterhalten -ein Einkaufsgespräch führen -Preise aushandeln -Rollenspiel durchführen: Kaufen und Verkaufen von Gegenständen	Leseverstehen -Begriffe Fotos zuordnen können	Schreiben -einen zusammenhängen -den Text über seine Hobbies schreiben -eine eMail verfassen	Sprachmittlung
Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit	Aussprache und Intonation -[ae] & [ei]	Wortschatz & Redemittel -Hobbies, Sport, Kleidung, Einkaufen	Grammatik -Entscheidungsfragen und Kurzantworten -adverbs of frequency -to have to		Orthographie
Interkulturelle Kompetenzen	Orientierungswissen -Freizeitaktivitäten und Hobbies von Jugendlichen in UK -Währung in UK und EU	Werte, Haltungen, Einstellungen	Handeln in Begegnungssituationen		
Methodische Kompetenzen	Hörverstehen und Leseverstehen -während des Hörens Notizen anfertigen	Sprechen und Schreiben	Umgang mit Texten und Medien	Selbstständiges und kooperatives Sprachenlernen -grammatische Regelmäßigkeiten selbstständig erkennen	



Ggf. fächerverbindende Kooperation mit:	Thema: Unit 4 – Party, party!		Umfang:	Jahrgangsstufe: 5	
Kommunikative Kompetenzen	Hörverstehen und Hörsehverstehen -Gesprächen Detailinformationen entnehmen	Sprechen: - an Gesprächen teilnehmen -über Lieblings Speisen und Getränke reden -jemanden einladen & über Geschenk reden & und sich mit einem Partner darüber beraten -sagen, was man gerade tut und beobachtet -sich über Arbeitsergebnisse austauschen -eine Rolle szenisch vortragen (lesen / auswendig vortragen)	Leseverstehen -Bilder passend zum Text auswählen und in die richtige Reihenfolge bringen -den Szenen eines Theaterstücks eigene Überschriften zuordnen	Schreiben -eine Einladungskarte anfertigen -	Sprachmittlung
Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit	Aussprache und Intonation -yellow vs. orange	Wortschatz & Redemittel -Speisen, Getränke, Körperteile	Grammatik -present progressive -personal pronouns (me, him...) -some/any -Mengenangaben		Orthographie
Interkulturelle Kompetenzen	Orientierungswissen -das Sandwich als typischer Britischer Imbiss	Werte, Haltungen, Einstellungen		Handeln in Begegnungssituationen	
Methodische Kompetenzen	Hörverstehen und Leseverstehen	Sprechen und Schreiben	Umgang mit Texten und Medien		Selbstständiges und kooperatives Sprachenlernen -Notizen machen -Bildung und Funktion einer grammatischen Struktur erkennen und erläutern



Ggf. fächerverbindende Kooperation mit:	Thema: <i>Unit 5 – School: not just lessons</i>		Umfang:	Jahrgangsstufe: 5	
Kommunikative Kompetenzen	Hörverstehen und Hörsehverstehen	Sprechen: - an Gesprächen teilnehmen -sagen wo man war & was man gestern / letzte Woche getan hat -Vergleiche zwischen Schulen anstellen und darüber sprechen -Ideen austauschen für einen neuen Schulclub -einen neuen Club gründen -ein Gedicht angemessen und frei vortragen	Leseverstehen -einen Plakat Informationen zum Ablauf entnehmen	Schreiben -einen Tagebucheintrag verfassen -Informationen in einer Tabelle notieren -Comicbilder mit Sprechblasen versehen	Sprachmittlung
	Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit	Aussprache und Intonation - pronunciation past forms	Wortschatz & Redemittel -Schulklubs, Jahreszeiten, Zeitangaben, Ortsangaben	Grammatik -simple past	
Interkulturelle Kompetenzen	Orientierungswissen -Schulklubs als außerunterrichtliche Aktivität an Britischen Schulen	Werte, Haltungen, Einstellungen	Handeln in Begegnungssituationen		
Methodische Kompetenzen	Hörverstehen und Leseverstehen	Sprechen und Schreiben -ein Flussdiagramm anfertigen	Umgang mit Texten und Medien		Selbstständiges und kooperatives Sprachenlernen -unbekannte Wörter erschließen -grammatische Ausnahmen erkennen und Zusammenhänge erläutern



Ggf. fächerverbindende Kooperation mit:	Thema: Unit 6 – Great places for kids		Umfang:	Jahrgangsstufe: 5	
Kommunikative Kompetenzen	Hörverstehen und Hörsehverstehen	Sprechen: - an Gesprächen teilnehmen -eine Auswahl begründen; zustimmen / ablehnen; sagen, wenn man etwas mag / nicht mag -ein gemeinsames Arbeitsergebnis präsentieren; durch eine Präsentation	Leseverstehen -Anleitung für eine Arbeitsmethode verstehen	Schreiben	Sprachmittlung
Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit	Aussprache und Intonation - pronunciation ship/chip/job	Wortschatz & Redemittel -Sehenswürdigkeiten	Grammatik -going to-future -simple present & present progressive in contrast -word order in subordinate clauses		Orthographie
Interkulturelle Kompetenzen	Orientierungswissen -Sehenswürdigkeiten in Bristol	Werte, Haltungen, Einstellungen		Handeln in Begegnungssituationen	
Methodische Kompetenzen	Hörverstehen und Leseverstehen	Sprechen und Schreiben -Ergebnisse präsentieren	Umgang mit Texten und Medien -eine Posterpräsentation kriteriengeleitet bewerten	Selbstständiges und kooperatives Sprachenlernen -Placemat-Aktivität	



Ggf. fächerverbindende Kooperation mit:	Thema GB: Ferien, Schule, Taschengeld und Kleidung, Tiere in der Stadt, Sightseeing in GB: Wales, Bristol, Bath		Umfang: 40 Wochen	Jahgangs-stufe: 6	
Kommunikative Kompetenzen	Hörverstehen und Hör-Sehverstehen <ul style="list-style-type: none"> • Postkarten/Fotos/ Wetterkarten Informationen entnehmen, • einem Gespräch Informationen entnehmen • einem Dialog Informationen entnehmen, • Gehörte Informationen einer Tabelle zuordnen / in eine Tabelle eintragen • einen Text global und detailliert verstehen • einem Text Redemittel zur Wegbeschreibung entnehmen; den Weg der Gruppe auf dem Stadtplan nachvollziehen • Texte in unterschiedlichen Akzenten verstehen 	Sprechen: <p>a) an Gesprächen teilnehmen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dialog über verschiedene Themen führen • Ergebnisse mit anderer Gruppe austauschen • Mit Partner Vergleiche anstellen • Meinungen austauschen • Rolle eines Interviewpartners übernehmen • Ein Spiel spielen <p>b) zusammenhängendes Sprechen</p> <ul style="list-style-type: none"> • Über verschiedene Themen/ Personen sprechen/ berichten • Bildinhalte beschreiben • Rap singen • Wegbeschreibung 	Leseverstehen <p>Lehrbuchtexten wichtige inhaltliche und formale Kennzeichen entnehmen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dialoge der Lehrwerksfiguren in alltäglichen Handlungssituationen verstehen (<i>Schule, Freizeit, Urlaub etc.</i>) • Handlungsablauf und Handlungsabschnitte einer Lehrwerkgeschichte verstehen • Die verschiedenen Akteure/Sprecher in Dialogen einer Lehrwerkgeschichte erkennen • Figuren einer Lehrwerkgeschichte in ihren grundlegenden Charakteristika, Gefühlen und Verhalten verstehen • Darstellungsweise einer Lehrwerkgeschichte im Vergleich mit einer anderen Textsorte („report“) erkennen • „<i>Extensive Reading</i>“ – Handlungszusammenhang einer längeren Geschichte („Robinson Crusoe“) und Wortschatz im Kontext verstehen • ein „<i>play for the end of term</i>“ verstehen und im Szenenaufbau erkennen • einem Informationstext (<i>Wallace & Gromit</i>) nach Schwerpunkten Informationen entnehmen und diese markieren <p>kurzen privaten und öffentlichen Alltagstexten die wesentlichen Informationen entnehmen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tagebucheintrag • Nachrichten • <i>problem page of a magazine</i> • <i>advert in a magazine</i> • Broschüre 	Schreiben <p>Sachverhalte zusammenhängend beschreiben:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Schul- und Ferientage • Geburtstag • Tagesabläufe (Fokus: linking words) • Vorlieben für das Fernsehprogramm • Meinung zu Vorteilen des Stadt- und des Landlebens • eigener Wohnort <p>Einfache Modelltexte umformen oder ergänzen auf der Grundlage der Lehrwerksgeschichten und ihrer Figuren:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lehrbuchgeschichte erweitern oder eigene Texte darin integrieren: Dialog, Tagebucheintrag, Geschichtsende, Brief, report • über die Figuren aus dem Lehrwerk oder aus ihrer Perspektive schreiben: Tagesablauf ; E-Mail; Wegbeschreibungen in Bath; Pläne für zukünftige Aktivitäten • eigene Dialoge verfassen: über einen schlechten Tag; Hobbies, mit jmd. über ein gemeinsames Erlebnis ins Gespräch kommen • Email an Website formulieren (www.petoftheday.com) • <i>Project</i>: booklet über • interessante Orte und Aktivitäten in der eigenen Stadt <p>Kurze persönliche Alltagstexte schreiben und Sachverhalte aus dem eigenen Erfahrungshorizont zusammenhängend</p>	Sprachmittlung <ul style="list-style-type: none"> • Getting by in English <i>First day back at school</i> • Mediation <i>London shopping</i> • Getting by in English <i>Shopping for a birthday present</i> • Mediation zum Thema Tiere (pets) • Mediation <i>Phoning a doctor</i> • Getting by in English <i>At the doctor's</i> • Mediation <i>A tour of ...</i> • Getting by in English <i>At a snack bar</i> • Mediation <i>Telling the way</i>

			<ul style="list-style-type: none"> • Brief • Fernsehprogramm • Email • Scanning: einfachen Websites und kurzen Sachtexten nach Schlagworten Informationen entnehmen • Anweisungen auf einem Brettspiel verstehen • Wegbeschreibungen 	<p>darstellen (siehe oben „Modelltexte umformen“):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tagebucheintrag, Email, Dialog, booklet • ein Dossier mit „Me-Texten“ aus dem eigenen Erfahrungshorizont (Ferien, Reisen, Tiere etc.) oder fiktiven Geschichten als Portfolio für das gesamte Schuljahr führen <p>Lernprozesse schriftlich begleiten:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Listen erstellen: als Vorbereitung eines eigenen Textes, als Grundlage für den mündlichen Austausch mit einem/einer Mitschüler/in • Mindmap/Notizen anfertigen als Vorbereitung für eine Kurzpräsentation 	
Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit	Aussprache und Intonation <ul style="list-style-type: none"> • Vowel sounds • Consonants at the end of words • Pronunciation [f] - [v] - [w] 	Wortschatz Ferien, Wetter, Reisen, Verkehrsmittel, Urlaubsorte, Urlaubsaktivitäten zu Hause und unterwegs, Landschaft, Schule und schulische Aktivitäten, Freizeit und häusliche Aktivitäten, Bilder beschreiben, sagen, wo sich etwas befindet, über den Schulalltag sprechen, über Vergangenes berichten, neu in der Schule: sich gegenseitig vorstellen, Gefühle ausdrücken, Taschengeld, Kleidung, Mode, Zukunftspläne, Stadt und Land beschreiben; sagen, was man gerade/schon/noch nicht gemacht hat; Wochenendausflüge/Sehenswürdigkeiten; Krankheit und Körperteile, sagen, wie man sich fühlt; technische Anweisungen (Computer), Spielewortschatz; im Café etwas bestellen;	Grammatik <ul style="list-style-type: none"> • Subject/object questions with who/what • Compounds von some/any • Possessive pronouns • Going to-future • Comparison of adjectives • Will-future • Adverbs of manner • Conditional sentences I • Word order place-time • Present perfect • Relative clauses • Question tags • Past progressive 	Orthographie <ul style="list-style-type: none"> • Gefühl für Regelmäßigkeit; Regelmäßigkeiten grundlegender Laut-Buchstabenverbindungen • correcting mistakes 	

		Essen/Getränke/ Speisekarte ; Städte; die Römer in Bath; Wegbeschreibung		
Interkulturelle Kompetenzen	<p>Den Alltag englischsprachiger Umgebungen erkunden und mit der eigenen Lebenswelt vergleichen (<i>Orientierungswissen - Werte, Haltungen, Einstellungen- Handeln in Begegnungssituationen</i>):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Internationale Reiseziele kennen lernen (Fokus: <i>The Empire State Building, Insel Jamaika</i>) • Geldausgaben und Freizeitjobs englischer Jugendlicher • Britische Währung • Special days around the world: <i>Guy Fawkes in Großbritannien, Weihnachten in Neuseeland, Holi in Indien, Geburtstag der Queen in Großbritannien</i> • <i>Wales</i>: Kultur und <i>Sprache</i> • Bristol: Sehenswürdigkeiten und Festivitäten einer britischen Stadt • eine kulturell prägende, literarische Figur kennen lernen: <i>Robinson Crusoe</i> • Historische Lebensbedingungen kennen lernen: <i>the Romans in Bath</i> <p>Teilhabe am gesellschaftlichen Leben: <i>The Royal Society for the Prevention of Cruelty to Animals</i></p>			
Methodische Kompetenzen	<p>Hörverstehen und Leseverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scanning • Listening • Reading for detail 	<p>Sprechen und Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mediation • Having a conversation • <i>Mind maps</i>: Ideen sammeln und ordnen • Linking words and phrases • Paragraph writing: topic sentence • „<i>Correcting mistakes</i>“ • Texte überarbeiten 	<p>Umgang mit Texten und Medien</p> <ul style="list-style-type: none"> • Marking up a text • Structuring a text • Describing pictures 	<p>Selbstständiges und kooperatives Sprachenlernen</p> <ul style="list-style-type: none"> • „Stop-check-go“: Gelerntes selbstständig überprüfen • Learning words



Ggf. fächerverbindende Kooperation mit:	Thema: London, Island Girl, Time for Sport, Growing up in Canada, A Teen Magazine		Umfang: 40 Wochen	Jahrgangsstufe: 7	
Kommunikative Kompetenzen	Hörverstehen und Hör-Sehverstehen ability to understand -spoken texts -dialogue/conversations/interviews --by your partner --English/Scottish/Canadian speakers	Sprechen: - an Gesprächen teilnehmen (at meals / teenage talk) - zusammen-hängendes Sprechen - ability to talk/find out about the given topics plus - making plans /trips -expressing opinions -helping a tourist (mediation) -discussing tourist activities -explaining - talking about photos - summarizing a text - presenting notes - paraphrasing	Leseverstehen ability to understand written texts on the given topics -stories/dialogue/conversation/novel extract/folk tale/magazine article/short story/poem/-song/play	Schreiben ability to write about the given topics – -arguing for and against - giving opinions - explaining - summarizing - creating - describing a person / a sport	Sprachmittlung -helping a tourist (at a ticket office/ directions - paraphrasing
Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit	Aussprache und Intonation -BE / Scottish pronunciation -free time / teenage activities -varieties of English -giving directions -daily routines -history -jobs -media: music / magazines -meta: collecting and organizing ideas/structuring/opinion/argumentation	Wortschatz -BE / Scottish pronunciation -free time / teenage activities -varieties of English -giving directions -daily routines -history -jobs -media: music / magazines -meta: collecting and organizing ideas/structuring/opinion/argumentation	Grammatik -tenses: present perfect (simple /progressive) / future (present progressive / will-future / past perfect) -conditional 2 -contact clauses -passive -indirect speech with passive -one/ones -reflexive pronouns -each other / one another -modal substitutes	Orthographie BE	
Interkulturelle Kompetenzen	Orientierungswissen -London (sights, Underground, multicultural L., Victorian L.) -Manchester -Canada -town and country -typical Scottish and Canadian sports and games -electronic media -immigration -multi-cultural society -exchange	Werte, Haltungen, Einstellungen -bullying -being sensitive to different cultural backgrounds -being aware of stereotypes and reality -understanding traditions -understanding different needs and living conditions	Handeln in Begegnungssituationen -helping a tourist -discussing tourist activities -role-plays -interviews -classroom English -internet research		
Methodische Kompetenzen	Hörverstehen und Leseverstehen -skimming -scanning -careful reading -taking notes, marking -listening for gist/detail	Sprechen und Schreiben -describing pictures -talking about songs/poems -structuring phrases -writing (e-mail/letter/story)	Umgang mit Texten und Medien -presentation/poster -hand-outs -internet research	Selbstständiges und kooperatives Sprachenlernen -check yourself -using a dictionary -research -outlining -mediation -mind-mapping -brainstorming -organizing vocabulary	



Ggf. fächerverbindende Kooperation mit:		Thema: The USA – different cultural backgrounds		Umfang: 40 Wo	Jahrgangsstufe: 8
Kommunikative Kompetenzen	Hörverstehen und Hörsehverstehen ability to understand, - <u>spoken texts</u> - stories - dialogue/conversation - - by your partner - by Americans - film clips - ...	Sprechen: - an Gesprächen teilnehmen - zusammenhängendes Sprechen ability to <u>talk /find out about</u> the given topics plus - making plans - depicting/expressing contrasting opinions - helping a tourist - discussing tourist activities - giving your opinion - explaining - summarizing a text - presenting notes	Leseverstehen ability to understand <u>written texts</u> on the given topics - stories - dialogue/conversation - authentic texts from the Net - poems and songs	Schreiben ability to <u>write about</u> the given topics - arguing for and against - giving your opinion - explaining - creating - describing a person - finishing/writing a story	Sprachmittlung - helping a tourist -
rfübarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit	Aussprache und Intonation	Wortschatz - - BE/AE - (jobs) - immigration/sights /minorities/ ethnic groups - giving directions - history - business, jobs - -ful/-less - school, friendship, music, sports - nouns/adj. from verbs ?? - meta: chart description/ linking/structuring/ opinion argumentation,...	Grammatik - gerunds - conditional III - questions/commands in indirect speech - passive (personal/modals/will-future) - participles to replace relative clauses - infinitive constructions - countables/uncountables - definitive article - relative clauses: which referring to a clause, defining/non-defining	Orthographie - AE/BE - Diktate ???	
Interkulturelle Kompetenzen	Orientierungswissen - New York: sights (esp. ESB), boroughs, food, 9/11, firefighters - Am. history: the first settlers, Patuxet and Plimoth, Thanksgiving, Boston Tea Party, Am. Revolution - Massachussets - National Parks - Mexican immigrants - immigrant labor - small towns - school traditions/organisation - civil rights - US media	Werte, Haltungen, Einstellungen - accepting/being sensitive to different cultural backgrounds (native Am., immigrants, blacks) - inspire change of perspective - What does it mean to live between two cultures? - being aware of stereotypes and reality – here and there - understanding traditions - understanding different needs and living conditions	Handeln in Begegnungssituationen - helping a tourist - discussing tourist activities - role plays - interviews - pro and con discussion - English within the classroom		
Methodische Kompetenzen	Hörverstehen und Leseverstehen - skimming - scanning - careful reading - (taking notes, marking - listening for gist - listening for detail	Sprechen und Schreiben - summary writing - describing pictures - talking about charts - synonyms/ opposites - structuring phrases - writing a story	Umgang mit Texten und Medien - presentations - handouts - Internet research	Selbstständiges und kooperatives Sprachenlernen - check yourself/diagnosis - using a dictionary - research - outlining - (mediation, paraphrasing) - Stationenlernen - collecting phrases - organizing vocabulary - cooperative organization	
Komplexe Lernsituation/Mögliche Unterrichtsbausteine - Rechercheprojekt mit Power Point Präsentation					



Ggf. fächerverbindende Kooperation mit	Thema: Australia – Personality Development - UNO - Teen World		Umfang: 80	Jahrgangsstufe: 9	
Kommunikative Kompetenzen	Hörverstehen und Hörsehverstehen ability to understand - a speech - viewing short film clips (interview, documentary) - telephone calls - small talk	Sprechen: - an <i>Gesprächen teilnehmen</i> - <i>zusammenhängendes Sprechen</i> having a conversation, giving a speech asking for, confirming, giving information, oral summary, discussion /debate job interview	Leseverstehen writing a (political) speech -new media communication (formal letter, email, sms) -argumentative texts - literature extracts - non-fictional - statistics	Schreiben -writing a (political) speech -new media communication (formal letter, email, sms) -argumentative texts	Sprachmittlung - helping a tourist - phone calls - speeches - travel guides - transfer ring - political ideas/ concepts
Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit	<u>Aussprache und Intonation</u> - pronunciation of Australian English - giving a speech	<u>Wortschatz</u> Australian English, weather, animals, sports teenage life, small talk, personal qualities, describing people, interests, qualification, education, hobbies, work experience, human/civil rights, politics, economy, the media, immigration, youth culture, teenage language, growing up	<u>Grammatik</u> to-infinitive constructions instead of relative clauses gerund vs. infinitive phrasal verbs participles (and instead of adverbial clauses) verbs of perception should ,had better, be supposed to the + adjective English verb instead of German adverbs let and make	<u>Orthographie</u> - taking notes from a telephone conversation - Australian English (<i>strain</i>)	
Interkulturelle Kompetenzen	<u>Orientierungswissen</u> - getting lost in the bush - Australian way of - planning your future - student exchange - international institutions (UNO)	<u>Werte, Haltungen, Einstellungen</u> - tolerance towards minorities - human rights - civil rights	<u>Handeln in Begegnungssituationen</u> - (job) interview / applying for an office - meeting a stranger - being a tourist - role play - mediation - simulation		
Methodische Kompetenzen	Hörverstehen und Leseverstehen - literature - following a discussion	Sprechen und Schreiben - writing an email - preparing statements - m/taking notes	Umgang mit Texten und Medien - research - presentations	Selbstständiges und kooperatives Sprachenlernen - check yourself, diagnosis - using a dictionary - organizing vocabulary - cooperative organization - mediation / paraphrasing	



Ggf. fächerverbindende Kooperation mit:	Thema: Einführung in die Analyse aller relevanten Textsorten		Texte: Context 21 Starter Chapters 1,3,5 eine Ganzschrift (novel) Film Short stories Poetry		Jahrgangsstufe: 10
Kommunikative Kompetenzen	Hörverstehen und Hörsehverstehen ability to understand - video clips - audio books - TV and radio programmes	Sprechen ability to - take part in a discussion - give a presentation - give a report	Leseverstehen ability to - skim and scan a text - understand fiction and non-fiction	Schreiben ability to write - a formal letter - a personal statement - a comment - a summary - an essay - a characterization	Sprachmittlung ability to - communicate with strangers - participate in a role play
Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit	Aussprache und Intonation - clear and correct pronunciation - no German accent	Wortschatz - standard vs. colloquial English - mindmap - synonyms - expansion of Vocabulary	Grammatik review of - tenses - relative clauses - conditional clauses - indirect speech		Orthographie ability to - use a monolingual dictionary - check the own text production
Interkulturelle Kompetenzen	Orientierungswissen - volunteer work abroad - young people's engagement in political or charity groups	Werte, Haltungen, Einstellungen ability to - understand young people from different cultures - overcome prejudices		Handeln in Begegnungssituationen - communicating with strangers - small talk - mediation - role play	
Methodische Kompetenzen	Hörverstehen und Leseverstehen - expressing own emotions - accepting different opinions - listening to arguments	Sprechen und Schreiben - recognizing and using structure in texts - language self-assessment - mind mapping - note taking - connecting ideas	Umgang mit Texten und Medien - recognizing stylistic devices - quoting - film analysis - read and understand a novel - talk about poetry	Selbstständiges und kooperatives Sprachenlernen - improving fluency - expressing yourself politely - chairing a discussion - doing research - group work - presentation	



Einleitende Bemerkungen:

Die Reihenfolge der Sequenzen innerhalb eines Halbjahres kann getauscht werden.

Methoden und Analyseinhalte sind als Anregungen für die unterrichtenden Kollegen zu verstehen und müssen nicht komplett so bearbeitet werden.

Im LK sollte im ersten Halbjahr eine Novel gelesen, im 2. oder 3. Halbjahr die verlangte weitere Novel. Diese wird von Fachlehrer/in, Schülern und Schülerinnen frei ausgewählt.

Die curricularen Vorgaben des Ministeriums ab dem Abitur 2014 stehen im Fettdruck.

Verbindliche Festlegung der Themen und angesprochenen Kompetenzbereiche

Q1/11I - 1. Halbjahr (2012: 15 Wochen)

topic and culture in focus: ***The American Dream then and now – traditions and visions***

texts and media: **Drama:** nach Wahl, z.B. Raisin in the Sun, Streetcar Named Desire, Death of a Salesman, The Crucible

Sachtexte: American Dream

Novel: nach Wahl

Film: film scripts

methods: scenic performance or role play, rewriting a scene as a narrative text, continuing a scene or the play/writing letters from a character's perspective etc.
- **writing a speech script (3b)**
- **writing an interview (3b)**

analysis (novel): characterization, description of relationships, Abgrenzung von anderen Textformen: visual/acoustic elements, verbal/non-verbal communication (body language, stage directions, verbal decor, light, setting, restrictions (re: time, place, actors, action), symbols, metaphors

analysis (non-fictional): **political speeches and their rhetorics**

analysis (film): film techniques/cinematic devices: camera angle/movement/range, point of view, editing, role of sound/light, atmosphere etc.; film vocabulary: cut, shot, screenplay, voice over etc.

Q1/11- 2. Halbjahr :

topic and culture in focus: ***Globalization - global challenges:***
LK: *Economic, ecological and cultural issues*
GK: *Cultural issues: values, lifestyles, communication*

texts and media: **non-fictional texts: Kommentare und Leitartikel der internationalen Presse**
fictional texts: poems and songs
cartoons
film: e.g. An Inconvenient Truth (Al Gore)

methods: writing speeches (**speech script 3b**) /creating ads/role play, discussions, essay writing, **writing a newspaper article (3b)**
writing a poem, describing a **cartoon, writing a letter**

analysis (non-fictional):	Aufbau einer Argumentation (These, Antithese, Synthese), Redemittel (rhetorische Frage, Zitate, facts and figures, Selektion, Kontrastierung, Pronomen, imagery, Wortfelder...), pros and cons, Unterscheidung von anderen Textformen, Adressatenorientierung, subjektive/objektive Elemente
analysis (poetry):	poetry, songs: e.g. poetic language: anaphora, alliteration etc., rhyme, verse, metre, stanza structure, imagery, sound
analysis (film):	see above
analysis (cartoon):	satire, description, surface level vs deep level
topic and culture in focus:	<i>Post-colonialism and migration / British traditions and visions</i>
texts and media:	Statistiken, Sachtexte, poetry - The post-colonial experience in India - Ethnic communities in 21st century GB - Britain's past and present: From Empire to Commonwealth, monarchy and modern democracy
methods:	internet research, group work, handouts and transparencies, writing a poem, kreative Bearbeitung e. literarischen Ausgangstextes (3b-LK)
...	
analysis:	- reading statistics and diagrams (minorities/crime rates/immigrants etc)
analysis (poetry):	see above

Q2I – 1. Halbjahr 13 Wochen (bis ca. Dezember)

topic and culture in focus:	<i>The interest of young audiences in Shakespeare</i>
texts and media:	<u>non-fictional texts:</u> LK: Shakespeare and the Elizabethan world <u>drama:</u> LK: nach Wahl: Study of a play and corresponding film passages / scenes from theatre performances: GK: Study of passages from a play and corresponding film passages
methods:	playing scenes, summarizing film passages... LK: Ausgestaltung, Fortführung oder Ergänzung eines literarischen Ausgangstextes (narrative Texte, dramatische Texte, film scripts)
analysis:	typical features of Shakespearean plays, Vergleich Film/Theater (restrictions and possibilities), LK: Elizabethan theater (audience, the Globe, society, beliefs, world order...), Sh's language...
<i>topic and culture in focus:</i>	<i>Visions of the Future - exploring alternative worlds</i>
texts and media:	non-fictional texts, evtl. novel Science fiction, utopia and dystopia LK zusätzlich: Science and ethics: genetic engineering
methods:	rewriting an excerpt as a scenic text, continuing a passage/rewriting it from a different perspective, writing letters from a character's perspective etc., writing an interview (3b), kreative Bearbeitung e. literarischen Ausgangstextes (3b-LK)
analysis (novel):	see above

analysis (non-fictional): see above

Q2 2. Halbjahr (13 Wochen bis Osterferien)

Vertiefung vorangegangener Themen, Methoden, Analysen - evtl. Fortsetzung Utopia/Dystopia
texts and media: nach Bedarf